

Промежуточная аттестация

Спецификация:

Предмет: литература , 10 класс

Условия проведения процедуры промежуточной аттестации:

Работа проводится в классе, задания выполняются на бланках (листы со штампом школы)

Время выполнения:

На выполнение всей работы отводится 90 минут.

Назначение работы:

Определить уровень овладения предметными результатами и коммуникативными УУД у обучающихся 10 класса по итогам усвоения программы по предмету «Литература».

Структура и содержание работы:

Содержание теста охватывает учебный материал, полученный в курсе изучения литературы в 10 классе.

Промежуточная аттестация по литературе в 10 классе проводится в форме задания, требующего развернутого ответа (сочинения) который оценивается в соответствии с установленными критериями оценки. Из предложенного списка тем, обучающийся выбирает одну, на свое усмотрение. Минимальный объем сочинения 350 слов.

Кодификатор элементов содержания работы:

№ задания	Контролируемые элементы содержания (предметные результаты)	Связь с УУД (коммуникативные результаты, смысловое чтение)	Тип	Балл
12	Умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;	Анализ объектов в целях выделения признаков; синтез, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов; выбор оснований и критериев для сравнения; подведение под понятие; выведение следствий; установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство	Б/ П	36 баллов

Система оценивания работы:

Критерии оценивания сочинения

Критерии	Баллы
1. Глубина раскрытия темы сочинения и убедительность суждений	26
учащийся раскрывает тему сочинения убедительно обосновывает свои тезисы; фактические ошибки и неточности отсутствуют	26
учащийся раскрывает тему сочинения, но не все тезисы убедительно обосновывает и/или допускает одну-две фактические ошибки	18
учащийся раскрывает тему сочинения поверхностно или односторонне, и/или не обосновывает свои тезисы, и/или допускает три-четыре фактические ошибки	10
учащийся не раскрывает тему сочинения и/или допускает более четырёх фактических ошибок	0
2. Композиционная цельность и логичность изложения	2

сочинение характеризуется композиционной цельностью, части высказывания логически связаны, мысль последовательно развивается, нет необоснованных повторов и нарушений логической	2
в сочинении есть нарушения композиционной цельности: части высказывания логически связаны между собой, но мысль повторяется, и/или есть нарушения в последовательности изложения (в том числе внутри смысловых частей высказывания), и/или есть отступления от темы сочинения	1
в сочинении не прослеживается композиционный замысел, и/или допущены грубые нарушения в последовательности изложения, и/или нет связи между частями и внутри частей	0
3. Следование нормам речи	3
а) допущено не более двух речевых ошибок	3
б) допущено три речевых ошибки	2
в) допущено четыре речевых ошибки	1
г) количество допущенных речевых ошибок существенно затрудняет понимание смысла высказывания (допущено пять и более речевых ошибок)	0
5. Оценка грамотности	8
Соблюдение орфографических норм	
а) орфографических ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки	2
б) допущены 2 –3 ошибки	1
в) допущены 4 ошибки и более.	0
Соблюдение пунктуационных норм	
а) пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок.	2
б) допущены 3–4 ошибки.	1
в) допущены 5 ошибок и более.	0
Соблюдение грамматических норм	
а) грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка.	2
б) допущены 2 ошибки.	1
в) допущены 3 ошибки и более.	0
Фактическая точность письменной речи	
а) фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет.	2
б) допущена 1 ошибка в изложении материала или в употреблении терминов.	1
в) допущены 2 (и более) ошибки в изложении материала или в употреблении терминов.	0
Максимальное количество баллов за сочинение	36

Предметные и метапредметные результаты оцениваются одной единой отметкой
Максимальное количество баллов за всю работу – 36 баллов.

Оценочная шкала:

0-17баллов	«2»
18-27 баллов	«3»
28-34 баллов	«4»
35-36 баллов	«5»

Демовариант

1. . В чём заключается своеобразие конфликта в драме А.Н.Островского «Гроза»?
2. Как раскрывается проблема «лишнего человека» в романе И.А.Гончарова «Обломов»?
3. Каким вы представляете Базарова-нигилиста? (По роману И.С.Тургенева «Отцы и дети»)
4. Какими читатели видят две войны (1805-1807 и 1812 годов) в романе Л.Н.Толстого «Война и мир»?
5. Как раскрывается проблема совести в романе Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание»?
6. Как раскрывается проблема счастья в творчестве А.П.Чехова? (На примере 2-3 произведений)
7. Считаете ли вы справедливым утверждение крестьян:
Порвалась цепь великая,
порвалась - рассокочилась:
одним концом по барину,
другим по мужику!..?